



ALMA MATER STUDIORUM - UNIVERSITÀ DI BOLOGNA
DIPARTIMENTO DELLE ARTI
CENTRO LA SOFFITTA

in collaborazione con l'Associazione «Il Saggiatore musicale»

Martedì 17 febbraio 2015 alle ore 21
nell'Aula absidale di via de' Chiari 25/a in Bologna

DEJAN BOGDANOVICH violino
GABRIELE MARIA VIANELLO pianoforte

aprono la stagione musicale LA SOFFITTA 2015 con

UN VIRTUOSO, ANZI DUE

musiche di P. I. Čajkovskij, F. Liszt, C. Saint-Saëns, E. Ysaÿe

La S.V. è cordialmente invitata

Il responsabile del Centro La Soffitta
Marco De Marinis

Il Direttore del Dipartimento delle Arti
Giuseppina La Face

È gradita la prenotazione entro il 12 febbraio: darvipem.prenotazioni@unibo.it



LA SOFFITTA 2015 • Concerti

a cura di Paolo Cecchi e Carla Cuomo

con la consulenza di Maurizio Giani e Cesarino Ruini

martedì 17 febbraio, ore 21 | Aula absidale

UN VIRTUOSO, ANZI DUE

Dejan Bogdanovich, violino; Gabriele Maria Vianello, pianoforte
musiche di Čajkovskij, Liszt, Saint-Saëns, Ysaÿe
vedi sul recto di questo cartoncino

martedì 10 marzo, ore 21 | Laboratori delle Arti - Auditorium

ISPIRAZIONE BACH

Julius Berger, violoncello; Oliver Kern, pianoforte
musiche di Beethoven, Kodaly, Reger

martedì 24 marzo, ore 21 | Laboratori delle Arti - Auditorium

FA' CHE CEDA LA NATURA ALL'ARTE

Palma Choralis - Research Group & Early Music Ensemble
Marcello Mazzetti, liuto • viola da gamba • voce;
Livio Ticli, clavicembalo • voce • danza rinascimentale;
Marilena Ferrari, danza rinascimentale
musiche di Caccini, Caroso, da Milano, De Rore,
Luzzaschi, Rognoni, Vecchi e altri autori dei secoli XVI-XVII

giovedì 16 aprile, ore 20.30 | Laboratori delle Arti - Auditorium

ALBIONE SUONA LA VIOLA

In collaborazione con Musica Insieme
Luca Giardini, Ayako Matsunaga, violini
Francesca Chiocci, Rosita Ippolito, viole da gamba
musiche di Locke, Nyman, Purcell

martedì 21 aprile, ore 21 | Laboratori delle Arti - Auditorium

IL CANTO DEL CORPO ELETTRICO

In collaborazione con la Fondazione Teatro Comunale di Bologna
Aldo Orvieto, pianoforte; Alvisè Vidolin, regia del suono
Sonia Visentin, soprano (registrato su nastro elettronico)
Coro di voci bianche del Teatro Comunale di Bologna
diretto da Alhambra Superchi
musiche di Nono, Sannarichi, Sciarrino, Stockhausen, Stroppa

lunedì 5 maggio, ore 20 | Aula Magna di S. Lucia

I CLASSICI IN CLASSE

RASSEGNA DI MUSICA D'ARTE DELLE SCUOLE IN UNIVERISTÀ

In collaborazione con l'Associazione «Il Saggiatore musicale - SagGEM»
musiche da Bach a Henze